

Com apoio de:



**Autora: Luiza Castro Barroso**  
**Orientador: Prof. Dr. André Alexandre Guimarães couto**  
**Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca – CEFET/RJ**  
 Avenida Maracanã 229, CEP 20271-110 – Rio de Janeiro, RJ

Bolsa do Programa Jovens Talentos 2020/2021

## INTRODUÇÃO

O projeto tem como objetivo recuperar a memória e a história dos seguintes centros esportivos da cidade do Rio de Janeiro:

- 1) Hipódromo de Santa Cruz;
- 2) Estádio Wolney Braune;
- 3) Pavilhão de Regatas;
- 4) Arena dos Touros;
- 5) Sede do Clube de Nataçao e Regatas da Praia da Lapa e
- 6) Derby Club.

Esses locais tiveram um papel importante na difusão das práticas desportivas urbanas. Desta forma, o trabalho apresenta um breve estudo sobre estes espaços, possuindo um estudo iconográfico e a reconstrução em maquetes digitais tridimensionais, percorrendo várias partes da capital carioca e que representavam várias modalidades esportivas e de lazer como o hipismo, futebol, remo, nataçao e tourada, por exemplo.

## OBJETIVOS

- Pesquisar as causas e fatores do (re)ordenamento da cidade do Rio de Janeiro, por meio da história de equipamentos esportivos urbanos;
- Procurar, por meio de artigos, sites e recortes de periódicos da época, imagens que demonstrassem o ordenamento dos espaços esportivos selecionados;
- Recriar, por meios tecnológicos, as instalações esportivas que desapareceram na cidade do Rio de Janeiro.

## MÉTODOS

A primeira etapa do trabalho foi formada por uma pesquisa bibliográfica sobre as principais abordagens temáticas envolvidas. A pesquisa privilegiou o estudo da urbanização da cidade do Rio de Janeiro, a relação entre história e esporte e, também, sobre memória e monumentos.

Em seguida, foi realizada uma pesquisa iconográfica, que embasou a segunda etapa do projeto. Ela consistiu na criação, via AUTOCAD e Autodesk Maya, das estruturas arquitetônicas destes espaços, para que a comunidade de forma geral possa conhecer o passado não só das práticas desportivas mas, também, a história da própria cidade do Rio de Janeiro.

## DESENVOLVIMENTO

A pesquisa, que ainda encontra-se em andamento, realizou a reconstrução virtual do Hipódromo de Santa Cruz (Santa Cruz), do estádio Wolney Braune (Vila Isabel) e do Pavilhão de Regatas (Botafogo).

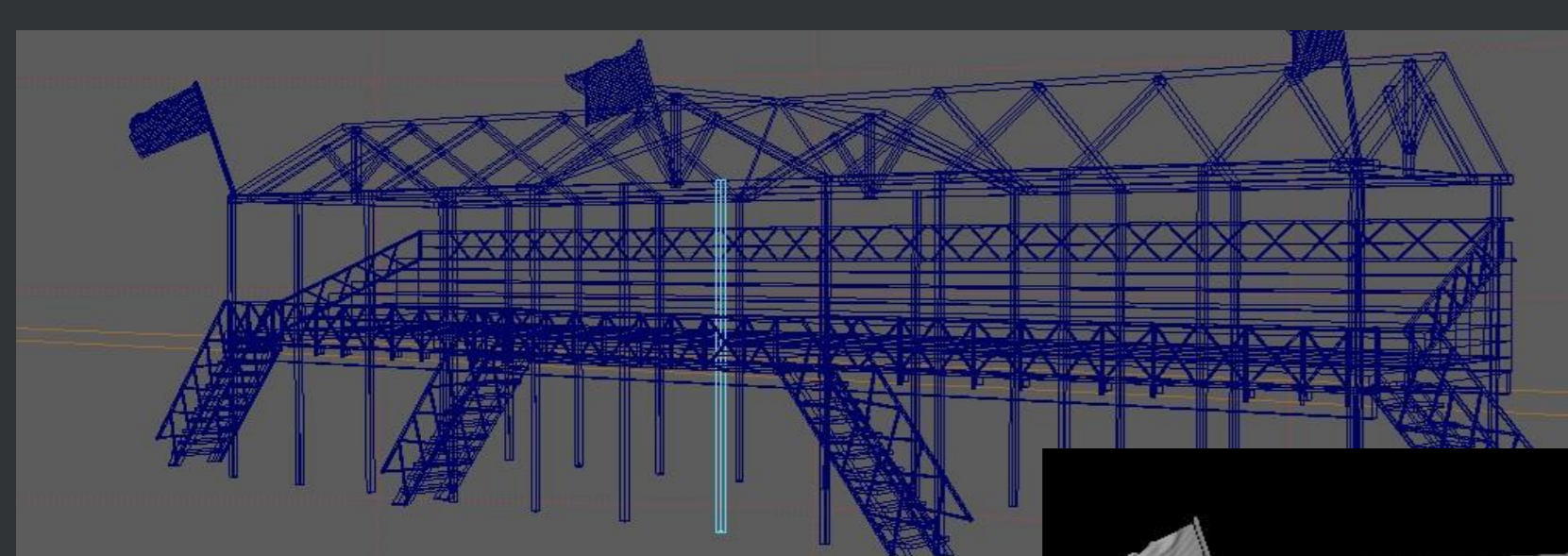


Figura 1. Processo de reconstrução do Hipódromo de Santa Cruz. (da autora, 2021)

Figura 2. Processo de reconstrução do Hipódromo de Santa Cruz. (da autora, 2021)

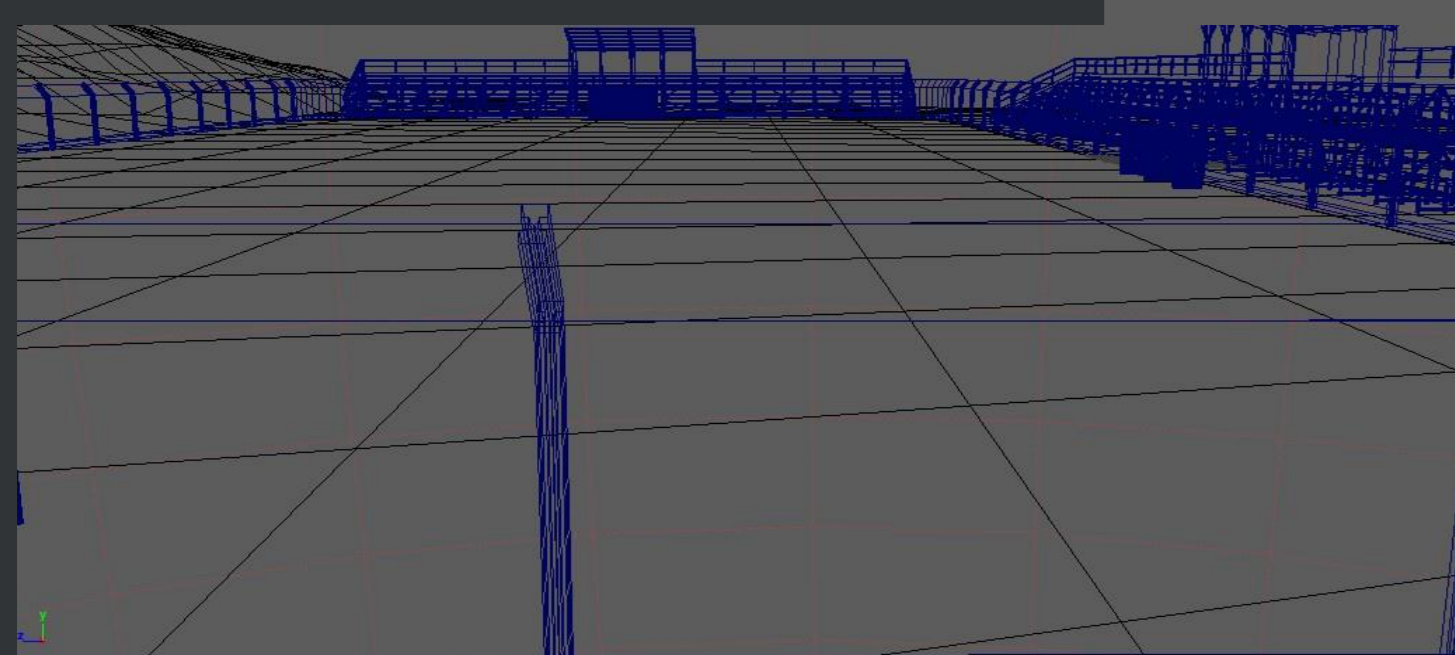
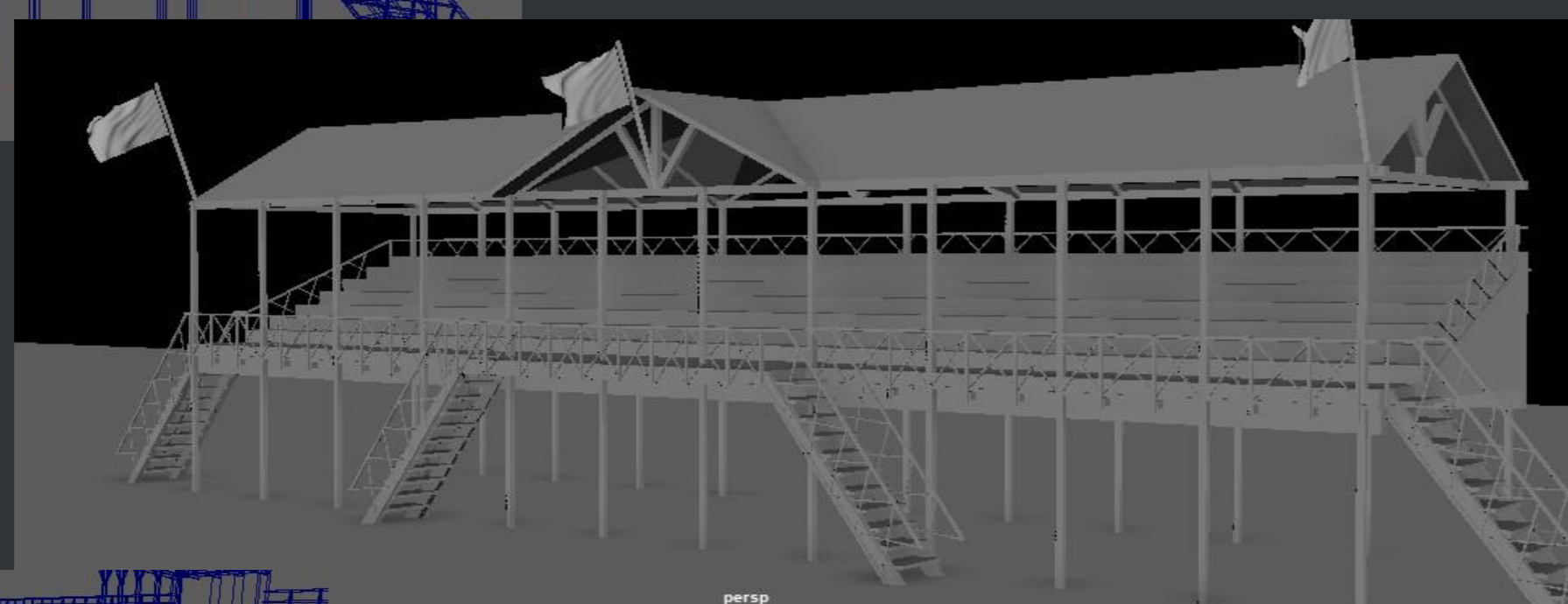


Figura 3. Processo de reconstrução do Hipódromo de Santa Cruz. (da autora, 2021)

## RESULTADOS



Figura 4. Arquibancada do Hipódromo de Santa Cruz Vista Lateral (Caretta, 23 março. 1918, p. 11.)



Figura 5. Reconstrução da arquibancada do Hipódromo de Santa Cruz (da autora, 2021)

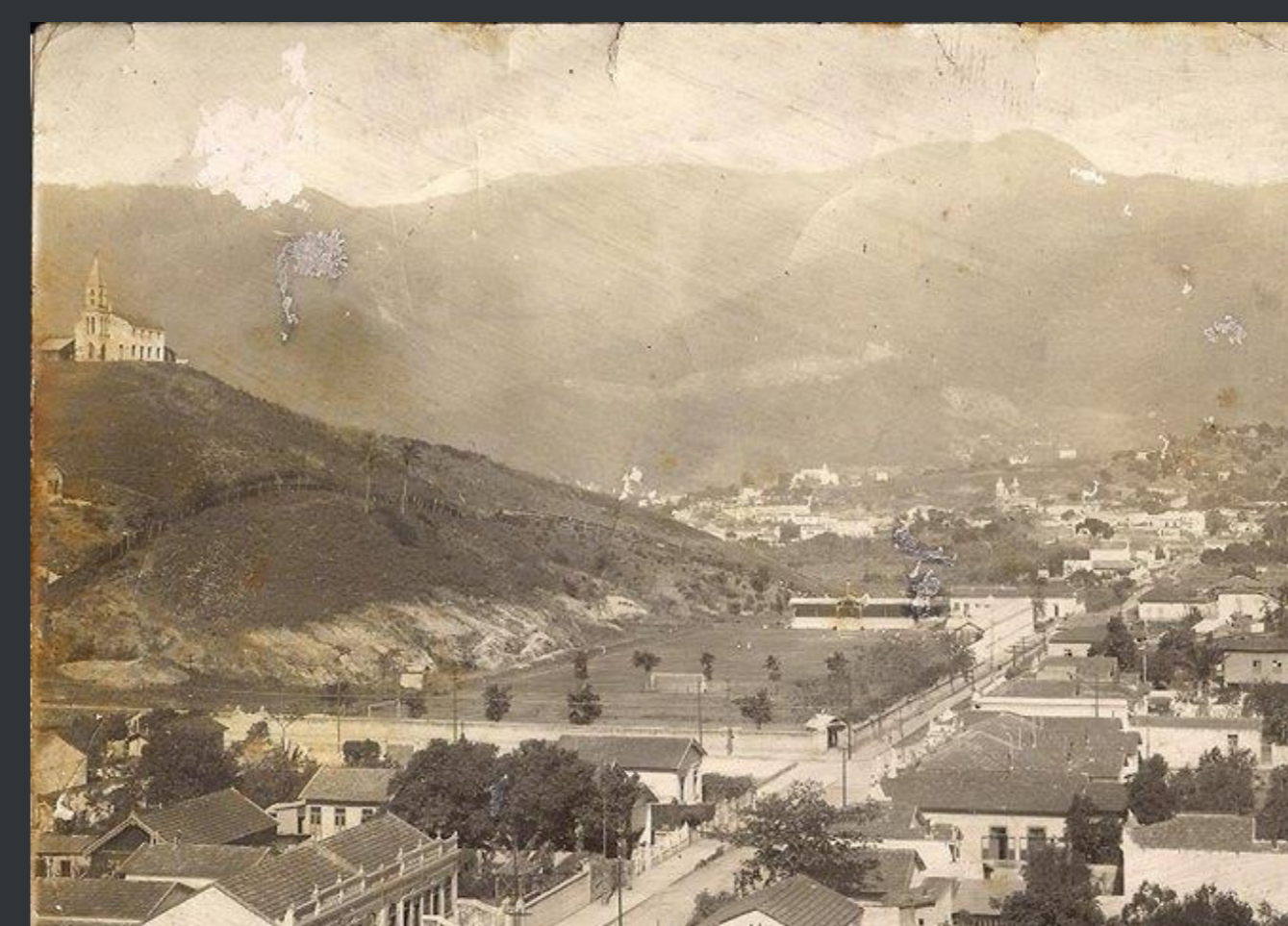


Figura 6. Vista superior do estádio Wolney Braune. (acervo de Augusto Malta)



Figura 7. Reconstrução do estádio Wolney Braune. (da autora, 2021)

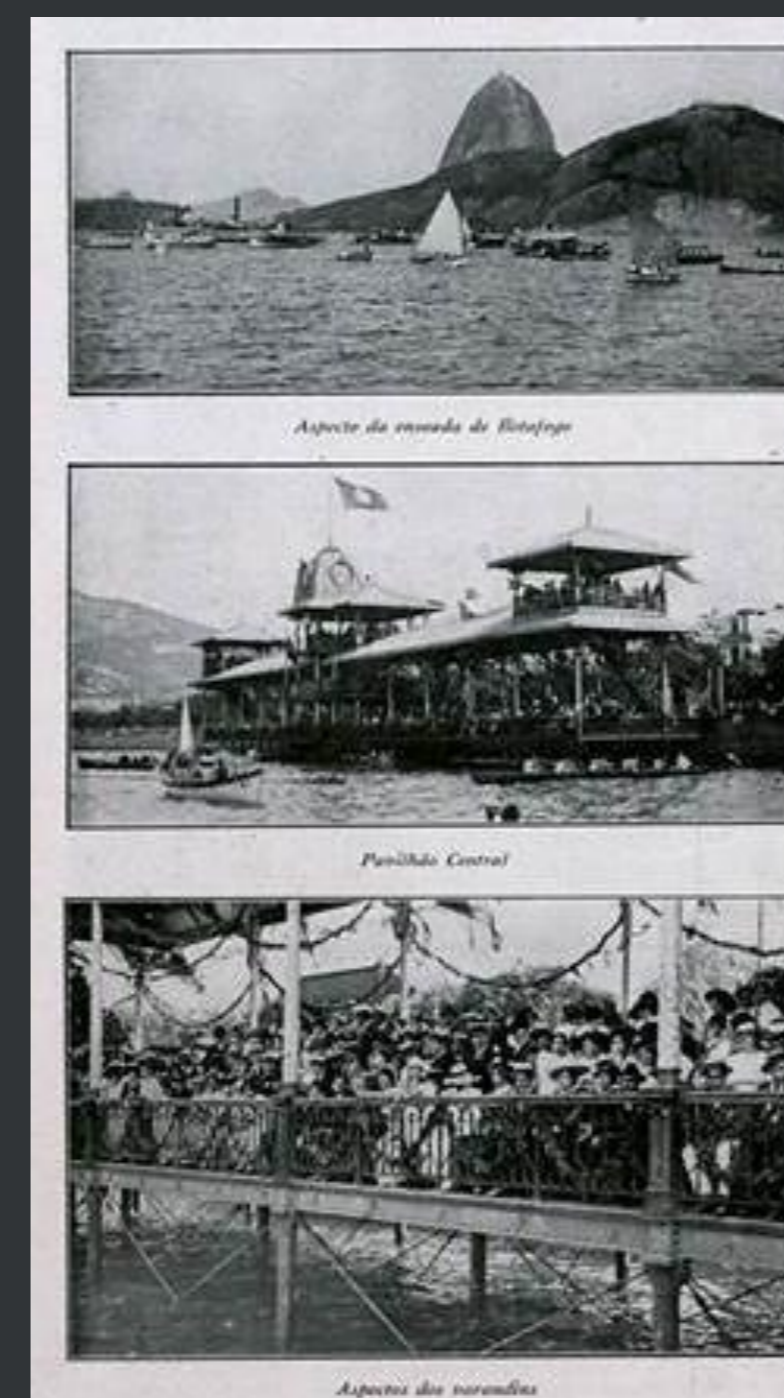


Figura 8. Enseada de Botafogo e o Pavilhão de Regatas (Caretta, 19 agosto 1916)



Figura 9. Reconstrução do Pavilhão de Regatas. (da autora, 2021)

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

O presente trabalho, ainda em andamento, pretende valorizar a memória e a história de partes da cidade do Rio de Janeiro, em especial no que diz respeito aos espaços e locais de práticas desportivas, importantes para o processo de socialização da população carioca nas primeiras décadas do século XX. Para tanto, utilizamos não apenas uma pesquisa histórica sobre o tema, mas também foi operada uma ferramenta tecnológica específica, a fim de recriar visualmente os espaços esquecidos da memória urbana e carioca.

Finalmente, será pensado em um estudo breve de viabilidade de impacto turístico sobre estes espaços reordenados nos dias de hoje. Ou seja, se há infraestrutura e interesse do público geral conhecer estes locais, tanto do ponto vista presencial e/ou somente no formato virtual.

## REFERÊNCIAS

AZEVEDO, João. Andaraí: Um pedaço da memória esportiva do futebol carioca. *Ludopédio*. Disponível em: <<https://www.ludopedio.com.br/arquibancada/andarai-um-pedaco-da-memoria-esportiva-do-futebol-carioca/>>. Acesso em 8 de. 2020.

MELO, Victor Andrade de. Um hipódromo suburbano: a experiência do Club de Corridas Santa Cruz (Rio de Janeiro – 1912/1918). *Topoi* (Rio J.), Rio de Janeiro, v. 20, n. 40, p. 157-184, jan./abr. 2019. Disponível em: [www.revistatopoi.org](http://www.revistatopoi.org).

MELO, Victor Andrade de. O mar e o remo no Rio de Janeiro do século XIX. *Revista Estudos Históricas*, v. 13, n. 23, p. 41-72, 1999.