

Ecoiluminador: Maquiagem Sustentável

Bruna Nascimento Santos, Flávia da Costa dos Santos, Karine Brandão Nunes Brasil
Centro Juvenil de Ciência e Cultura, Vitória da Conquista - BA

INTRODUÇÃO



- Os adolescentes sabem o que é microplásticos e a composição da maquiagem com glitter?

OBJETIVOS

Analisar se os adolescentes sabem o que é microplástico.

Averiguar se os adolescentes conhecem a composição do glitter que está presente em maquiagens;

Desenvolver um iluminador sem a presença de microplásticos em sua composição.

METODOLOGIA

- Abordagem mista, combinando métodos quantitativos e experimentais;
- Formulário estruturado com estudantes entre 15 à 20 anos.
- Produção de um iluminador sustentável sem microplástico.
- Análise sensorial por profissionais.
- Oficina maquiagem sustentável com estudantes.

Tabela 1: reagentes utilizados na produção do ecoiluminador

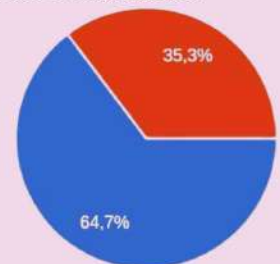
Igredientes	Quantidade
D-pantenol	1 grama.
Goma xantana - diluída em água destilada	1 grama.
Mica dourada, prata e vinho	1 grama.
Embalagem sustentável	2 ml

Fonte: autoras, 2021

RESULTADO E DISCUSSÃO

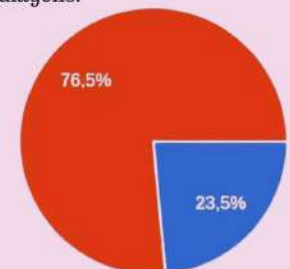
- 64,7% dos adolescentes não sabem o que é microplástico

7 - Você sabe o que é microplástico?



- 76,5% dos adolescentes não tem conhecimento sobre a composição do glitter em maquiagens.

6 - Você sabe a composição do glitter?



- O Ecoiluminador desenvolvido é uma maquiagem natural, que promove beleza, é sustentável e não compromete a saúde humana e o meio ambiente.



Fig 1. Produção do Ecoiluminador



Fig 2. - Ecoiluminar

CONCLUSÃO

A pesquisa desenvolvida não apenas ressaltou a necessidade de conhecimento e conscientização entre os jovens sobre a presença de microplásticos em maquiagens, mas também demonstrou a viabilidade de desenvolver produtos cosméticos sustentáveis.

REFERÊNCIAS

IMANISI, Yuka. Estudos de pré-formulação e desenvolvimento de cosméticos: linha celeste. 2022.

MONTAGNER, Cassiana C. et al. Microplásticos: ocorrência ambiental e desafios analíticos. Química nova, v. 44, n. 10, p. 1328-1352, 2021.